



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA

FIG

CONI  
★  
Olympic Rings

# **EDUCAZIONE MOTORIA**

L'educazione motoria è un complesso di azioni e di occasioni intenzionalmente programmate e realizzate, per consentire a tutti di conseguire il proprio massimo sviluppo. Ha come soggetto attivo la persona considerata nella sua complessità. Ha come oggetto lo sviluppo di capacità e l'apprendimento di abilità motorie.

# **L'EDUCAZIONE MOTORIA**

**SI REALIZZA ATTRAVERSO  
INTERVENTI  
EDUCATIVO-DIDATTICI  
CHE:**

- Siano scientificamente fondati, guidino e orientino senza condizionare o modellare;

- Tengano conto delle caratteristiche individuali e siano diretti alla personalità unitaria del soggetto;

- Siano guidati dalla programmazione educativo-didattica e strutturati secondo obiettivi, mezzi, contenuti, metodi, fasi di verifica e valutazione.

L'intervento didattico-educativo  
inizia con l'insegnamento, al  
quale deve seguire  
l'apprendimento.

L'unificazione del processo insegnamento-apprendimento sfocia nell'**istruzione**, che in accordo con i valori e i principi educativi, produce formazione **per diventare via via educazione vera e propria.**

**OBIETTIVI  
DELL'EDUCAZIONE  
MOTORIA**

**• FATTORI  
PSICOLOGICI;**

**• FATTORI  
STRUTTURALI;**

• **FATTORI  
SPECIFICI;**

# **I FATTORI PSICOLOGICI**

(motivazioni, aspettative)  
condizionano il clima, positivo o  
negativo, nel quale avviene  
l'azione educativa.

# **I FATTORI STRUTTURALI**

indicano la massima espressione della quale può essere considerata la ricerca del biotipo per ogni disciplina sportiva.

Nell'età evolutiva, i fattori strutturali, ed in particolare le dimensioni del corpo (misure antropometriche) e lo sviluppo e il grado di maturazione fisica (età biologica), non rappresentano un insieme statico, ma dinamico, legato al fenomeno dell'accrescimento e quindi non influenzabili dall'esterno. Debbono pertanto essere attentamente valutati dall'operatore nel momento di programmare l'attività.

# I FATTORI SPECIFICI

sono direttamente collegati alla  
strutturazione del movimento in  
genere e della finalizzazione del  
movimento.

.